**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному курсу «Технология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы Н.А.Цирулик «Технология», Самара, «Издательский дом «Фёдоров», 2011 год

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* оптимальное общее развитие каждого ребенка (психическое, физическое, духовно-нравственное, эстетическое) средствами предметно-практической деятельности.
* освоение продуктивной проектной деятельности.
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи курса:**

* духовно-нравственное развитие в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;
* формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;
* развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций, зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
* развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских художественно-конструкторских и технологических задач;
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
* формирование умения искать преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
* развитие познавательных способностей детей в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности

**Общая характеристика учебного предмета**

Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки. Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов (деталей конструктора) и овладения первоначальными умениями проектной деятельности. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

При отборе конкретного содержания обучения принципиально важное значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий.

Характерными особенностями учебного предмета технология являются:

- практико-ориентированная направленность содержания обучения;

- применение знаний полученных при изучении других образовательных областей и учебных предметов для решения технических и технологических задач;

- применение полученного опыта практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей.

Независимо от технологической направленности обучения, программой предусматривается обязательное изучение общетрудовых знаний, овладение соответствующими умениями и способами деятельности; приобретение опыта практической деятельности по изготовлению изделий из различных материалов.

**Литература :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Литература, использованная при составлении программы | Литература для учителя | Литература для учащихся |
| 1.Авторская программа Н.А. Цирулик «Технология» ( система развивающего обучения Л.В.Занкова )2011 год 2. Цирулик Н.А. Методические рекомендации к учебнику «Ручное творчество» (4 класс) - Самара: Корпорация «Федоров», 2010  3.Цирулик Н.А., Хлебникова С.И., Нагель О.И., Цирулик Г.Э. Ручное творчество: Учебник для 4 класс - Самара: Корпорация «Федоров», 2013 | 1.Авторская программа Н.А. Цирулик «Технология» ( система развивающего обучения Л.В.Занкова )2011 год 2. Цирулик Н.А. Методические рекомендации к учебнику «Ручное творчество» (4 класс) - Самара: Корпорация «Федоров», 2010 | Цирулик Н.А., Хлебникова С.И., Нагель О.И., Цирулик Г.Э. Ручное творчество: Учебник для 4 класс - Самара: Корпорация «Федоров», 2013. |

**Место предмета «Технология» в учебном плане.**

На изучение курса «Технология» в 4 классе согласно учебному плану в МОУ АСОШ№1 выделяет 1 час в неделю, 34 учебные недели, 34 часа.

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № раздела | Наименование разделов | Кол-во часов |
| 1 | Лоскутная мозаика | 3 |
| 2 | Вышивание | 4 |
| 3 | Папье -маше | 4 |
| 4 | Роспись ткани | 3 |
| 5 | Вязание | 4 |
| 6 | Конструирование из растений | 2 |
| 7 | Объемное конструирование и моделирование из бумаги и картона | 5 |
| 8 | Конструирование и моделирование из разных материалов | 4 |
| 9 | Объемное моделирование из ткани | 4 |
| 10 | Работа с конструктором | 1 |

**Всего: 34ч**

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | | **Дата** | **Предметные результаты** | **Примечание** |
|  | **Лоскутная мозаика 3ч** | | | | |
| 1 | Детали вырезаны из ткани по долевой нити и приклеены на бумагу. Скатерть. | |  | **Уметь** соблюдать последовательность  технологических операций при  изготовлении и сборке изделия | Презентация «Техника безопасности» |
| 2 | Детали вырезаны из ткани по долевой нити и сшиты. «Карман-лакомник» | |  |  |  |
| 3 | Лоскутные рисунки. | |  | **Уметь** работать, соблюдая инструкцию.  Сочетание формы и цвета различных  материалов. | Готовые образцы. |
| **Папье-маше.2ч** | | | | | |  |  | |  | |  | |
| 4 | Кусочки бумаги наклеиваются слоями друг на друга. «Шумелки». | |  | **Прогнозировать** конечный практический  результат | DVD |
| 5 | Папье-маше из размельченной бумажной массы. «Маски». | |  |  |  |
| **Вышивание 5ч** | | | | | |  |  | |  | |  | |
| 6 | Из истории вышивки. Виды вышивки. | |  | **Уметь** контролировать исполнение  собственного плана и регулировать свою деятельность. |  |
| 7 | Вышивание крестом на разреженной ткани. «Одуванчик». | |  |  | DVD |
| 8 | Вышивание крестом на разреженной ткани по схеме. «Ежик». | |  | **Уметь** работать, соблюдая инструкцию.  Сочетание формы и цвета различных  материалов. |  |
| 9 | Шов «вприкреп». «Теплая осень». | |  |  |  |
| 10 | Шов «петельки». «Открытка» | |  | **Прогнозировать** конечный практический  результат | Готовые образцы. |
| **Роспись ткани.3ч** | | | | | |  |  | |  | |  | |
| 11. | Свободная роспись. Коллаж «Аквариум» | |  | **Уметь** работать с таблицами и схемами  **Уметь** работать с наглядными пособиями |  |
| 12. | Роспись по соли. Узоры Деда Мороза. | |  |  |
| 13. | Холодный батик. «Бабочка». | |  | Презентация «Батик» |
| **Вязание крючком.4ч** | | | | | |  |  | |  | |  | |
| 14. | Виды пряжи. Вязание крючком. Приемы вязания - цепочка. «Цветы» | |  | **Уметь** применять полученные знания на  практике. | Плакат «Вязание воздушных петель» |
| 15. | Вязание крючком. Пояс. | |  |  |  |
| 16. | Вязание на спицах. Набор петель. «Город». | |  |  |  |
| 17. | Чулочная вязка, вязка «резинка». Сумочка. | |  | **Прогнозировать** конечный практический  результат |  |
| **Моделирование и конструирование**  Художественное конструирование из растений.3ч | | | | | |  |  | |  | |  | |
| 18. | Композиции из сухих растений. | |  |  |  |
| 19. | Букеты из живых растений. | |  | **Уметь** извлекать информацию из  различных источников. |  |
| 20. | Композиции из живых растений. | |  | **Знать** обособенностях японского искусства  при изготовлении композиций. |  |
| **Объемное моделирование и конструирование из бумаги и картона.8ч**  Объемные поделки из бумаги, сделанные с помощью надрезов.3ч | | | | | |  | |  | |  | | Плакаты | |
| 21. | Ажурные игрушки. | |  | **Уметь** работать с таблицами и схемами |  |
| 22. | Старинный город. | |  |  | Готовые образцы. |
| 23. | Рыцарский замок. | |  | **Прогнозировать** промежуточные практические результаты выполнения работы. | DVD |
| Объемные поделки из бумаги, полученные приемом «складывание по кривой».2ч | | | | | |  |  | |  | |  | |
| 24. | Украшения для праздника. | |  | **Уметь** создавать свои изделия с использованием различных модулей. | Энциклопедия СД |
| 25. | Кувшинка на озере. | |  | **Уметь** контролировать исполнение собственного плана и регулировать свою деятельность. |  |
| Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями.3ч | | | | | |  |  | |  | |  | |
| 26. | «Говорящие» животные. |  | | **Прогнозировать** конечный практический результат | ММУ презентация «Кувшинки» |
| 27. | Мастерим из пирамидок. |  | |  |  |
| 28. | Мастерим из цилиндров. |  | | **Прогнозировать** промежуточные практические результаты выполнения работы. | DVD, ММУ |
| **Моделирование и конструирование из разных материалов.3ч** | | | | | |  |  | |  | |  | |
| 29. | Соломенная скульптура. |  | | **Выявлять** особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановки. |  |
| 30. | Изготовление кукол из ниток. |  | |  |  |
| 31. | Конструирование из проволоки, проволочная скульптура. |  | | **Уметь** соединять проволоку различными способами, получать объемные фигуры. | Готовые образцы. |
| **Объемное моделирование из ткани.3ч** | | | | | |  |  | |  | | DVD «Музей кукол» | |
| 32. | Моделирование бесшовных кукол. |  | | **Овладеть** приемом изготовления бесшовных кукол. |  |
| 33. | Объемные игрушки из плотной ткани. |  | | **Уметь** соединять детали различными способами, получать объемные фигуры. |  |
| 34. | Объемные игрушки из тонкой ткани. |  | |  | Презентация «Моделирование» |

**Планируемые результаты:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Предметные | Метапредметные | | Личностные |
| 1. Называть наиболее распространенные в своем регионе профессии и описывать их особенности.  2. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.  3. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.  4. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;  5. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.  Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий. | - 1. Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач.  Формируются в процессе 1) изготовления изделий, 2) работы над проектами, 3) заполнения или самостоятельного создания технологических карт.  2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.  4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.  5. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;  6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.  7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям  8. Разрешение конфликтов ( выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация); излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.  9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. | 1. Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.  2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.  3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.  4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.  5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.  6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.  7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.  8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни. | |